

計劃撮要 (請以字型不小於 11 點及不超過一頁 A4 紙的篇幅提供)

計劃名稱:

童趣色彩顯中華

學校名稱:

保良局莊啟程幼稚園幼兒園

(1) 理念:

- 在幼稚園中推行中華文化活動，旨在讓幼兒從小接觸和理解中華文化的豐富內涵，並培養他們對中華民族文化的認同感和自豪感。以下是幾個關鍵理念：

- I. 文化根基
- II. 藝術與手工
- III. 倫理與價值觀
- IV. 互動與分享
- V. 多元融合

(2) 計劃目的、對象及受惠人數:

- 中華文化活動的目的是多方面的，主要包括以下幾個方面：

- I. 傳承與弘揚文化
- II. 促進文化理解
- III. 培養道德觀念
- IV. 促進身心發展
- V. 提升語言能力

- 對象：全校師生和家長
- 人數：約 300 人

(3) 計劃內容:

- 舉辦教職員、學生和家長能參與的中華文化活動，包括：

- I. 皮影戲展示
- II. 水墨畫工作坊
- III. 親子紮染工作坊
- IV. 親子陶土工作坊
- V. 親子上茶樓體驗
- VI. 京劇表演
- VII. 新春攤位

(4) 推行時間表: 2024.9.-2025.7

(5) 預期成果及評鑑:

- 預期成果：促進文化認知、道德與價值觀、語言能力、藝術與創造力的發展及促進家庭與社區參與。

- 評鑑方法：

- I. 觀察評估
- II. 作品展示
- III. 問卷調查
- IV. 定期回顧

乙部、計劃詳情 (請以字型不小於 11 點及不超過 15 頁 A4 紙的篇幅提供)

計劃名稱：

童趣色彩顯中華

學校名稱：

保良局莊啟程幼稚園幼兒園

(1) 理念：

在幼稚園中推行中華文化活動，旨在讓幼兒從小接觸和理解中華文化的豐富內涵，並培養他們對本民族文化的認同感和自豪感。以下是幾個關鍵理念：

I. 文化根基

- 認識傳統：透過故事、音樂、舞蹈等形式，讓幼兒了解中華民族的歷史、傳說和傳統節日，如春節、中秋節等。
- 語言學習：鼓勵幼兒學習和使用普通話表達對文化的認識，增進對語言的認識和使用能力。

II. 藝術與手工

- 傳統藝術：引入書法、繪畫、水墨畫等傳統藝術活動，讓幼兒在實踐中體驗中華文化的美感。
- 手工製作：通過製作漆扇、燈籠等手工藝品，培養幼兒的動手能力和創造力。

III. 倫理與價值觀

- 中華美德：透過故事和角色扮演，讓幼兒理解孝道、友愛、誠信等中華美德，並在日常生活中實踐。
- 社會責任：培養幼兒對家庭、社會的責任感，讓他們明白尊重他人和珍惜資源的重要性。

IV. 互動與分享

- 家庭參與：鼓勵家長參與文化活動，共同學習和分享中華文化，增進親子關係。
- 社區聯繫：與社區文化機構合作，舉辦或參觀中華文化展示活動，讓幼兒在更大的範圍內了解和體驗文化。

V. 多元融合

- 文化交流：在課程中融入外來文化，讓幼兒學會欣賞多元文化，培養開放的心態和包容的精神。
- 全球視野：幫助幼兒認識中華文化在全球的影響力，培養他們的國際視野。

這些理念的實施不僅能夠幫助幼兒了解中華文化，還能培養他們的創造力、批判性思維和社會責任感，為他們的全面成長奠定良好的基礎。

(2) 計劃目的、對象及受惠人數：

- 中華文化活動的目的是多方面的，主要包括以下幾個方面：

I. 傳承與弘揚文化

- 保護文化遺產：通過各種活動，讓年輕一代了解和認識中華文化的歷史、傳統和價值，確保文化的延續。
- 提升民族自豪感：讓幼兒自豪於自己的文化背景，增強民族認同感。

II. 促進文化理解

- 增進認識：幫助幼兒和家庭深入了解中華文化的多樣性和豐富內涵，包括水墨畫、書法、音樂、舞蹈等不同形式。
- 文化交流：通過與其他文化的比較，培養幼兒對不同文化的理解和尊重。

III. 培養道德觀念

- 倫理教育：通過中華文化中的美德（如孝道、友愛、誠信等），幫助幼兒建立正確的價值觀和道德觀。
- 社會責任感：強調個體在家庭和社會中的角色與責任，培養對社會的關懷。

IV. 促進身心發展

- 藝術與創造力：通過書法、繪畫、舞蹈等藝術活動，促進幼兒的創造力和表現力，幫助他們身心健康發展。
- 動手能力：手工藝活動提高幼兒的動手能力和專注力，增強自信心。

V. 提升語言能力

- 語言學習：通過中華文化活動，增強幼兒對普通話的理解和運用能力，促進語言發展。

綜上所述，中華文化活動的目的不僅是讓幼兒了解和體驗中華文化，還是通過這些活動促進他們的全面發展，培養良好的品德和社會責任感，為未來的成長打下堅實的基礎。

- 對象及受惠人數：

- 全校教職員：21 人
- 全校學生人數：128 人
- 預計家長人數：約 150 人

(3) 具體計劃內容：

➤ 舉辦教職員、學生和家長能參與的中華文化活動，包括：

活動名稱	活動內容
皮影戲展示	低班在專題展示中，引用故事表演皮影戲
水墨畫展覽	高班參觀香港中央圖書館水墨畫展覽
教師水墨畫工作坊	教師出席水墨畫工作坊，學習水墨畫的技巧
親子紮染工作坊	以親子的形式進行紮染工作坊
親子陶土工作坊	以親子的形式體驗陶瓷工藝
親子上茶樓體驗	高班配合《我愛中國》的主題，邀請家人和全班一同進行上茶樓的活動
京劇表演	透過敬祖父母的活動，欣賞京劇表演
新春攤位	在新春前夕，幼兒和家長參與不同有關新春的中華文化攤位

(4) 詳細推行方案及時間表：

活動名稱	舉辦日期	預計人數	地點
皮影戲展示	2025.6	38 人	本校
水墨畫展覽	2025.5	36 人	香港中央圖書館
教師水墨畫工作坊	2025.5	16 人	本校
親子紮染工作坊	2025.4	20 組家庭	本校
親子陶土工作坊	2025.3	20 組家庭	本校
親子上茶樓體驗	2025.2	38 組家庭	鳳城酒家
京劇表演	2025.2	20 組家庭	禮堂
新春攤位	2025.1	200 人次	本校+禮堂

(5) 預期成果：

I. 文化認知

- 幼兒能夠識別和描述中華文化的基本元素，如傳統節日、習俗、藝術形式等。
- 幼兒理解中華文化的歷史背景及其在現代社會中的意義。

II. 語言能力

- 幼兒在普通話及方言的聽說讀寫能力有所提升，能夠用語言表達對中華文化的理解和感受。
- 幼兒能夠使用與中華文化相關的詞彙和表達方式。

III. 道德與價值觀

- 幼兒能夠認識並實踐中華文化中的美德，如孝道、友愛和誠信，並在日常生活中應用。
- 幼兒能夠理解社會責任感的重要性，並在小組活動中表現出合作與互助的精神。

IV. 藝術與創造力

- 幼兒能夠參加並表現出對書法、繪畫、音樂和舞蹈等藝術活動的興趣和參與。
- 幼兒能夠創作與中華文化相關的作品，如手工藝品、畫作等，並表達自己的創意。

V. 家庭與社區參與

- 家長和社區成員積極參與活動，促進親子關係及社區凝聚力。
- 社區文化活動的參與度提高，增強社區對中華文化的認識與尊重。

(6) 評鑑方法：

I. 觀察評估

- 教師通過觀察幼兒在活動中的參與情況、互動能力和表現，記錄其進步和不足之處。
- 評估幼兒在小組活動中的合作精神和社會互動能力。

II. 作品展示

- 組織文化作品展示會，讓幼兒展示自己的藝術創作和手工藝品，通過作品評估幼兒的創造力和對文化的理解。
- 讓家長參與評價，收集反饋意見。

III. 問卷調查

- 向家長發放問卷，了解他們對幼兒參與中華文化活動的看法及其在家庭中對文化的交流情況。
- 進行幼兒自評，讓他們分享對活動的感受和收穫。

IV. 定期回顧

- 定期召開教學研討會，根據活動的實施情況和成果進行反思與調整。
- 根據評鑑結果調整活動方案，提升活動的有效性和吸引力。

通過明確的預期成果和系統的評鑑方法，可以幫助教育工作者更好地推動中華文化活動的實施，確保幼兒在文化認知、語言能力、道德教育和創造力等方面獲得全面的發展。

(7) 財政預算：

活動名稱	支出預算
皮影戲展示	\$2000
水墨畫展覽	\$2000
教師水墨畫工作坊	\$8000
親子紮染工作坊	\$5000
親子陶土工作坊	\$5000
親子上茶樓體驗	\$8000
京劇表演	\$3000
新春攤位	\$50000
總共	\$83000

(8) 計劃延續(如適用)：